

31. März 2025

Verein Muzicamea: Jahresbericht 2024

Liebe Vereinsmitglieder, liebe Gönnerinnen und Gönner, liebe Interessierte

Der gesamte Vorstand traf sich im Vereinsjahr an 3 Sitzungen, daneben gab es unzählige telefonische Absprachen, Vorbereitungen und Arbeiten, die bilateral erfolgten.

Drittes Blasmusikjahr

22 Kinder besuchten den Jahreskurs und wurden in Klarinette, Trompete, Querflöte und Tiefblasinstrumente (Euphonium und Posaune) von drei Lehrpersonen unterrichtet. Die Lektionen sind unterteilt in Unterricht am Instrument und Musiktheorie. In Ceptura hat sich der Musikunterricht etabliert. Wie die Kinder mit ihren Instrumentenkoffern zum Unterricht laufen, gehört bereits zum Dorfbild.



Als Teil der Nachwuchsförderung starteten wir im Februar 2024 mit einer neuen Gruppe von 6 Kindern. Sie lernen Trompete und Euphonium. Bereits am Schulabschlusskonzert konnten sie zu unserer Freude kleinere Stücke präsentieren. Wir sind gespannt auf die weiteren Fortschritte der Kinder und freuen uns, ihre Entwicklung in den kommenden Monaten zu beobachten.

Die Musik-Lehrpersonen organisierten zusammen mit unserer Präsidentin ein zweites Konzert. Am Weihnachtskonzert bekamen unsere Kinder die Möglichkeit, ihr Können und ihre Fortschritte zu präsentieren. Die Veranstaltung wurde von vielen Familien und Kindern besucht. Die Eltern waren voller Lob und Wertschätzung für

die geleistete Arbeit. Für das Weihnachtskonzert dekorierte eine Mutter den Raum mit einem Christbaum und Arrangements. Das ergab eine sehr festliche Atmosphäre. Die musikalischen Darbietungen unserer Kinder sorgten für eine wunderbare Einstimmung auf die Feiertage. Ein herzliches Dankeschön an alle Beteiligten. Die Kinder erhielten als Weihnachtsgeschenk ein T-Shirt mit unserem Logo für weitere Auftritte. Voll Stolz trugen sie dieses und freuten sich auch über die kleinen Süßigkeiten.

Instrumente

Auch dieses Jahr erhielten wir Instrumente von Privatpersonen geschenkt, die in Rumänien bereits in Gebrauch sind. Unser Aufruf im Newsletter zur Anschaffung von Saxophonen stiess auf grosse Resonanz. Sobald sich genügend Kinder angemeldet haben, werden wir die Instrumente kaufen. Besonders hervorheben möchten wir die großzügige Spende von Fr. 900.- für ein Schlagzeug durch die Gamil-Stiftung. Wir danken allen Spenderinnen und Spendern herzlich für ihre Unterstützung und ihr Engagement für die musikalische Ausbildung unserer Kinder.

Neue Kontaktperson in Ceptura

Anfang 2024 übernahm Catalina die Verantwortung für die Administration und Koordination in Ceptura. Sie bezahlt die Lehrpersonen, führt die Buchhaltung und die Absenzenlisten, verwaltet die Instrumente, führt Transportdienste aus und hat Kontakt zu den Lehrpersonen und Eltern. Für uns ist sie eine wichtige Stütze vor Ort, welche die Präsidentin sehr entlastet.

Lehrpersonen

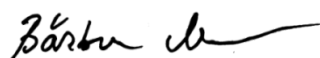
Unsere drei Lehrpersonen haben die Kinder bis zum Sommersemester mit grossem Engagement unterrichtet. Völlig überraschend kündigte Anfang des neuen Schuljahres der Klarinettenlehrer. Er war seit Beginn unseres Projektes mit dabei und leistete viel Aufbauarbeit. Nach seinem Master-Abschluss verfolgt er nun eigene Pläne. Wir wünschen ihm alles Gute für seinen Berufsweg und danken ihm für sein Wirken. So kurzfristig konnten wir die Stelle nicht wieder besetzen. Zum Glück übernahm unser erfahrener Blechblaslehrer die Kinder, sodass wir den Unterricht ohne Ausfälle gewährleisten konnten. In der Zwischenzeit haben wir einen geeigneten Nachfolger gefunden, der ab dem nächsten Semester die Kinder unterrichten wird.

Räumlichkeiten

Die beiden Räume, welche uns die Gemeinde zur Verfügung stellt, bewähren sich. Alle Kinder können zur selben Zeit unterrichtet werden und der hohe Koordinationsaufwand von früher fällt weg.

Wir danken allen Vereinsmitgliedern, Gönnerinnen und Gönner für das Vertrauen in unser Projekt. Ein herzliches Danke an alle, die uns finanziell unterstützen. Dank euch ist es möglich, unser Projekt weiterzuführen. Mit grossem Engagement und Optimismus packen wir 2025 die neuen Herausforderungen an.

Die Präsidentin, Mihaela Barbuceanu-Petkov



Bilanz 2024	01.01.2024	31.12.2024		
Kasse	5,60	64,45		
Bankkonto	16.741,41	18.985,28		
Eigenkapital	-16.747,01	-18.149,73		
Fonds für Instrumentenkauf		-900,00		
Gewinn		-1.402,72		
Erfolgsrechnung 2024	Einnahmen	Ausgaben	Vergleich 2023	Budget 2025
Spenden	2.347,50		3875,75	3000
Mitgliederbeiträge	5.425,00		5010	5000
Instrumente		138,00	-311,9	-3000
Notenmaterial, Kopien		0,00	-86,6	
Honorar Lehrpersonen		3.685,00	-4934,58	-5000
Spesen Geschäftsleitung		235,60	-89	-450
Unterhalt/Reparaturen Instrumente		190,00	-40	-300
Gebühren		49,88	-49,23	-50
Administration Schweiz		546,30	-962,75	-550
Administration Rumänien		625,00		-500
Möbiliar: Einrichtung Räume		0,00	-400	0
Unvorhergesehenes				-200
Total Einnahmen/Ausgaben	7.772,50	5.469,78		
Gewinn		2.302,72	2011,69	-2050

Bemerkungen

Der Verein schliesst mit einem Gewinn von Fr. 2'302.72 ab. Ein Teil (Fr. 1'402,72) wird dem Eigenkapital zugeschlagen. Fr. 900.- sind eine gebundene Spende einer Stiftung und gehen in einen Instrumentenfonds. Daraus soll 2025 ein Schlagzeug, evt. ein Saxophon gekauft werden. Das Honorar der Lehrpersonen liegt tiefer, da im Herbst 2024 der Klarinettenlehrer unerwartet kündigte und der Verein kurzfristig keinen neuen Lehrer anstellen konnte. Der administrative Aufwand wird neu aufgeteilt in Kosten, welche in der Schweiz und welche in Rumänien anfallen. Ausserordentlich mussten wir die Kosten für einen Drucker übernehmen.